

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS (EO)**  
**Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento para os BEBÊS**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – REFERENCIAL CURRICULAR GAÚCHO (RCG) E DOCUMENTO ORIENTADOR LOCAL DE IVOTI (DOC-I)
<p><b>(EI01TS01)</b> Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.</p>	<p><b>(EI01EO01RS-01)</b> Mostrar-se ativa, sem a intervenção constante de um adulto.  <b>(EI01EO01RS-02)</b> Envolver-se em jogos simples de dar e receber, lançar objetos no chão e manifestar-se ao recebê-los de volta.  <b>(EI01EO01RS-03)</b> Demonstrar interesse em seguir algumas normas em atividades da rotina, participando em contextos de convívio social, como brincar ao lado de outras crianças imitando ou mostrando suas ações.  <b>(EI01EO01DOC-I01) Lidar com situações de espera e contrariedade experienciando momentos de frustração e alegrias nas relações de si mesmo e do outro.</b>  <b>(EI01EO01DOC-I02) Perceber que suas ações têm efeitos em seu corpo, no corpo do outro e no manuseio de objetos.</b></p>
<p><b>(EI01EO02)</b> Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</p>	<p><b>(EI01EO02RS-01)</b> Desenvolver a linguagem corporal, a atenção e a curiosidade por tudo que a rodeia.  <b>(EI01EO02RS-02)</b> Interessar-se por experimentar novos movimentos ao explorar objetos ou brinquedos conhecidos, como segurar objetos nas mãos e levá-los à altura dos olhos na busca por explorá-los, subir em objetos volumosos, lançar objetos em determinada direção.</p>
<p><b>(EI01EO03)</b> Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.</p>	<p><b>(EI01EO03RS-01)</b> Experienciar situações do cotidiano em que exista o compartilhamento de materiais, brinquedos e espaços com outras crianças.  <b>(EI01EO03RS-02)</b> Participar de brincadeiras com professores, como esconder e achar, imitando os professores e/ou colegas e encadeando ações simples como derrubar uma torre de blocos ou pegar um caminhão e imitar seu som.  <b>(EI01EO03RS-03)</b> Interessar-se por brincar de faz-de-conta junto com outras crianças, compartilhando brinquedos e a representação das atividades sociais.</p>
<p><b>(EI01EO04)</b> Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.</p>	<p><b>(EI01EO04RS-01)</b> Vivenciar um processo de inserção que respeite o seu tempo e oportunize o seu acolhimento e adaptação.  <b>(EI01EO04RS-02)</b> Comunicar-se com outros bebês e com adultos, fazendo uso de diferentes formas de comunicação, buscando contato, atenção e prolongamento das situações de interação.  <b>(EI01EO04RS-03)</b> Usar gestos com a intenção de conseguir algo, apontando o que deseja, colocando a mão na barriga para manifestar que está com fome, apontar para torneira demonstrando sede, apontar para pessoas ou objetos como forma de mostrar reconhecimento.</p>

	(EI01EO04RS-04) Sentir-se confiante nas situações de comunicação e cuidados pessoais com o adulto que escuta, observa e responde aos seus interesses e necessidades.
(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.	(EI01EO05RS-01) Desenvolver a autoestima e afetividade no convívio em grupo. (EI01EO05RS-02) Construir relações de vínculos profundos e estáveis com os professores, manifestando interesses e necessidades, através de diferentes formas de expressar-se e comunicar-se. (EI01EO05RS-03) Demonstrar prazer na participação em atividades relacionadas à sua alimentação, sono, descanso e higiene.
(EI01EO06) Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.	(EI01EO06RS-01) Enriquecer os conhecimentos e as vivências na escola e no contato com familiares do seu grupo de convivência. (EI01EO06RS-02) Mostrar interesse pelas ações e expressões de seus colegas ou ter prazer em interagir com os companheiros em situações de brincadeira, buscando compartilhar significados comuns. (EI01EO06DOC-I01) Participar de variadas situações de comunicação verbal e gestual com crianças de diferentes faixas etárias e adultos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (CG) Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento para os BEBÊS	
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – REFERENCIAL CURRICULAR GAÚCHO (RCG) E DOCUMENTO ORIENTADOR LOCAL DE IVOTI (DOC-I)
(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.	(EI01CG01RS-01) Deslocar seu corpo de forma autônoma no espaço, criando hipóteses e suas potencialidades. (EI01CG01RS-02) Brincar livremente, exercendo autonomia de fazer escolhas.
(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.	(EI01CG02RS-01) Mover-se e deslocar-se no espaço, apresentando controle, organicidade e (DOC-I) <b>confiança em si mesmo</b> . (EI01CG02RS-02) Escolher as posições mais adequadas para manipular objetos com tranquilidade ou para estar atenta ao seu entorno. (EI01CG02RS-03) Brincar com o próprio corpo, envolvendo-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou outra parte do corpo, ficar em pé, andar com cada vez mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer, de acordo com seu tempo. (EI01CG02RS-04) Imitar movimentos de outros bebês ou adultos nas situações de jogos e brincadeiras; segurar

	<p>objetos com mãos e pés, passando de uma mão para outra; chutar bola; andar segurando-se em mobiliários; arrastar-se em busca de brinquedos; virar o corpo com intenção de pegar brinquedos; pegar, amassar, empilhar, montar, encaixar, mover, lançar, interagir com objetos de diferentes formas, cores, pesos, texturas, tamanhos.</p> <p><b>(EI01CG02RS-05)</b> Brincar com água, terra, areia, palha, barro e outros elementos naturais.</p> <p><b>(EI01CG02DOC-01) Conhecer, apropriar-se e explorar espaços externos identificando possibilidades do brincar.</b></p> <p><b>(EI01CG02RS-06)</b> Brincar de procurar e achar objetos escondidos, de esconder-se e ser encontrado, de entrar e sair de espaços pequenos, como caixas e túneis.</p> <p><b>(EI01CG02DOC-02) Perceber noções de ação e reação em ações e brincadeiras cotidianas.</b></p>
<b>(EI01CG03)</b> Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.	<p><b>(EI01CG03RS-01)</b> Perceber seu corpo em relação ao contexto, encontrando uma postura adequada para determinada ação, de maneira autônoma e espontânea.</p> <p><b>(EI01CG03RS-02)</b> Brincar imitando professores e/ou colegas, cuidando da boneca, movimentando o caminhão, utilizando seus gestos e movimentos para chamar a atenção do adulto ou dos colegas.</p> <p><b>(EI01CG03DOC-01) Interagir e brincar com crianças de outras faixas etárias.</b></p> <p><b>(EI01CG03RS-03)</b> Dançar, <b>(DOC-I) individual e coletivamente</b>, com outras crianças, ao som de músicas de diferentes gêneros <b>(DOC-I) e culturas.</b></p> <p><b>(EI01CG03RS-04)</b> Acompanhar a narrativa ou leitura de histórias fazendo expressões e gestos para acompanhar a ação de personagens de histórias diversas, lidas e/ou contadas pelo adulto.</p>
<b>(EI01CG04)</b> Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.	<p><b>(EI01CG04RS-01)</b> Envolver-se de forma ativa e com progressiva autonomia em momentos como troca de fraldas, alimentação e sono, compartilhando com o adulto algumas ações como segurar a mamadeira, buscar seu traveseiro, segurar a fralda no momento da troca.</p> <p><b>(EI01CG04DOC-I-01) Conhecer e apropriar-se de momentos da rotina partilhando essas ações com o adulto.</b></p> <p><b>(EI01CG04RS-02)</b> Reconhecer as pessoas que lhe cuidam, solicitando colo ou aconchego ao adulto referência, participando de situações de troca e interação com ele, desenvolvendo atitudes de respeito ao seu corpo e ao do outro.</p> <p><b>(EI01CG04RS-03)</b> Buscar o adulto quando sente algum desconforto ou desprazer, relacionados à ampliação dos vínculos e expressões de suas necessidades.</p> <p><b>(EI01CG04RS-04)</b> Sensibilizar-se quando algum colega chora, buscando objetos de conforto para seus colegas ou para si.</p>
<b>(EI01CG05)</b> Utilizar os movimentos de	<b>(EI01CG05RS-01)</b> Ampliar o repertório, tanto no que diz respeito ao conhecimento de materiais distintos (metal,

preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.	<p>madeira, plástico, pequeno, grande, frio, quente) como no que se refere ao que fazer com eles (encaixar, desencaixar, rodar, acoplar, desacoplar, empurrar, puxar), além do espaço para imaginar (sons de água, vento, chuva).</p> <p><b>(EI01CG05DOC-I01) Ampliar seu repertório de conhecimento, exploração e criação com diferentes materiais e texturas.</b></p> <p><b>(EI01CG05RS-02) Utilizar pequenos objetos com coordenação e precisão, como colocar argolas em pinos, encaixar chaves em fechaduras.</b></p>
--	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (TS) Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento para os BEBÊS	
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – REFERENCIAL CURRICULAR GAÚCHO (RCG) E DOCUMENTO ORIENTADOR LOCAL DE IVOTI (DOC-I)
<b>(EI01TS01)</b> Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.	<p><b>(EI01TS01RS-01)</b> Explorar os elementos da natureza e os espaços externos da escola descobrindo as cores, as formas, os cheiros e os sons produzidos pelo próprio corpo, pela voz e pelos diferentes materiais.</p> <p><b>(EI01TS03RS-02)</b> Explorar o corpo e as diferentes fontes sonoras cotidianas e materialidades regionais gaúchas na vivência e participação em brincadeiras da música tradicional da infância local, regional e nacional, além da declamação e rítmica de canções e melodias típicas das culturas locais.</p> <p><b>(EI01TS03DOC-I01) Reproduzir e identificar sons e diferenciar suas qualidades (altura, duração, intensidade e timbre)</b></p> <p><b>(EI01TS03DOC-I02) Vivenciar ritmos, melodias e harmonias ouvindo, cantando e explorando músicas de diferentes ritmos e tonalidades.</b></p> <p><b>(EI01TS03DOC-I03) Conhecer e explorar instrumentos musicais diversos.</b></p> <p><b>(EI01TS03DOC-I04) Identificar a voz das pessoas com quem convive, como também a sua, descobrindo as possibilidades que ela lhe proporciona.</b></p> <p><b>(EI01TS03DOC-I05) Apreciar músicas instrumentais e vocais de diferentes culturas.</b></p>
<b>(EI01TS02)</b> Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	<p><b>(EI01TS02RS-01)</b> Realizar marcas gráficas com o próprio corpo ao lambuzar-se, tocar e experimentar, utilizando elementos como folhas, sementes, flores, terras de diferentes cores, texturas, densidades, formatos, modelagens.</p> <p><b>(EI01TS02DOC-I01) Explorar o corpo e seus movimentos, manipulando diversos materiais graficoplásticos, entre outros, sobre diferentes superfícies.</b></p>
<b>(EI01TS03)</b> Explorar diferentes fontes sonoras	<b>(EI01TS03RS-01)</b> Participar de situações que convidem a criar sons com o próprio corpo ou objetos/ instrumentos

e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	ao escutar, interpretar, compor e improvisar músicas, experimentando a diversidade de estilos musicais e suas características na especificidade das brincadeiras cantadas típicas de sua localidade, estado e país, expressando, interpretando, imitando e criando gestos. <b>(EI01TS03RS-02)</b> Acompanhar o ritmo de músicas diversas ou apreciar brincadeiras cantadas, participando, imitando e criando gestos, explorando movimentos, fontes sonoras e materiais.
---	--

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EF)	
Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento para os BEBÊS	
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - BNCC	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – REFERENCIAL CURRICULAR GAÚCHO (RCG) E DOCUMENTO ORIENTADOR LOCAL DE IVOTI(DOC-I)
<b>(EI01EF01)</b> Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.	<b>(EI01EF01RS-01)</b> Participar de momentos de cantiga, reconhecendo seu nome e dos colegas. <b>(EI01EF01RS-02)</b> Reconhecer-se através de sua foto, de sua imagem no espelho e ao chamar seu nome. <b>(EI01EF01RS-03)</b> Reconhecer os colegas e os adultos referência por meio de fotografias e pelo nome <b>(DOC-I) e outros recursos.</b> <b>(EI01EF01RS-04)</b> Reconhecer seus pertences pessoais quando acompanhados de sua foto ou da foto com a escrita de seu nome. <b>(EI01EF01DOC-I01) Conhecer e/ou reconhecer objetos pessoais e de seus colegas, mesmo que não acompanhados de identificação.</b>
<b>(EI01EF02)</b> Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	<b>(EI01EF02RS-01)</b> Participar de brincadeiras de interação respondendo a comandos por meio de gestos, movimentos, balbucios, vocalizações. <b>(EI01EF02RS-02)</b> Participar de situações de escuta de poemas, <b>(DOC-I) leitura de imagens, contos, rimas</b> ou músicas, <b>(DOC-I) demonstrando interesse em imitar</b> o adulto ou seus colegas.
<b>(EI01EF03)</b> Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).	<b>(EI01EF03RS-01) (DOC-I) Manipular, explorar e</b> conhecer um conjunto de histórias, ampliando o repertório de histórias preferidas, imitando o comportamento do adulto ou de seus colegas ao explorar livros. <b>(EI01EF03DOC-I01) Produzir e reproduzir ações explorando diversos recursos, ampliando seu modo de comunicação e expressão.</b> <b>(EI01EF03RS-02)</b> Ampliar o conjunto de palavras conhecidas fazendo uso destas ao apontar ilustrações nos livros ou, ainda, abordar atitudes a serem desenvolvidas, como ter prazer ao escutar histórias lidas, contadas com fantoches, representadas em encenações, escutadas em áudios.
<b>(EI01EF04)</b> Reconhecer elementos das	<b>(EI01EF04RS-01)</b> Observar e manusear livros com imagens, apontar fotos e figuras, <b>(DOC-I) percebendo e</b>

<p>ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.</p>	<p><b>nomeando</b> os personagens ou objetos conhecidos em ilustrações.  <b>(EI01EF04RS-02)</b> Interessar-se por ilustrações e imagens dos livros, buscando atribuir a elas algum significado e se expressando de diferentes formas ao interagir com a narrativa.</p>
<p><b>(EI01EF05)</b> Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.</p>	<p><b>(EI01EF05RS-01)</b> Repetir acalantos, cantigas de roda, poesias e parlendas, explorando ritmo, sonoridade e a conotação das palavras ao escutar histórias, contos de repetição e poemas.  <b>(EI01EF05DOC-I01)</b> <b>Vivenciar e explorar ritmos, sonoridade e a conotação das palavras ao escutar histórias, contos de repetição, poemas, acalantos, cantigas de roda, poesias e parlendas.</b></p>
<p><b>(EI01EF06)</b> Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.</p>	<p><b>(EI01EF06RS-01)</b> Expressar-se com “sim” ou “não” balançando a cabeça, por meio da atenção compartilhada ao olhar para mesma coisa que o professor ou colega está olhando.  <b>(EI01EF06RS-02)</b> Sinalizar, por meio da vocalização, balbucios, gestos, movimentos e expressões gráficas algo que deseja, além de fazer uso de palavras/frases que possam comunicar uma ideia, uma intenção, uma necessidade.  <b>(EI01EF06RS-03)</b> Expressar-se utilizando gestos comuns em sua cultura, como dar “tchau” balançando a mão, falar “não” mexendo a cabeça ou o dedo indicador, brincar com o barco emitindo o som de impacto nas águas ou carro imitando som de acelerador.</p>
<p><b>(EI01EF07)</b> Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).</p>	<p><b>(EI01EF07RS-01)</b> Interessar-se pela exploração de diferentes materiais impressos e audiovisuais, solicitando sua utilização ou fazendo uso deles em suas brincadeiras.  <b>(EI01EF07RS-02)</b> Dançar e cantar quando o adulto pegar CD, encenando frente a uma filmadora ou buscando sua imagem na máquina fotográfica.</p>
<p><b>(EI01EF08)</b> Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).</p>	<p><b>(EI01EF08RS-01)</b> Vivenciar a escuta de poemas, parlendas e canções, histórias, receitas, <b>(DOC-I) e outros.</b></p>
<p><b>(EI01EF09)</b> Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.</p>	<p><b>(EI01EF09RS-01)</b> Participar de situações nos espaços de brincadeira, nas paredes da sala, nos objetos e materiais que fazem parte de seu cotidiano, que envolvam os instrumentos e suportes de escrita.  <b>(EI01EF09RS-02)</b> Explorar, no espaço do faz de conta, <b>(DOC-I) materiais diversificados que sejam portadores de escrita do interesse das crianças, tais como</b> embalagens de produtos de supermercado, livros variados: livro brinquedo, livro imagem, livros com textos, CDs e recursos audiovisuais.</p>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (ET)**

**Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento para os BEBÊS**

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO - BNCC</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO – REFERENCIAL CURRICULAR GAÚCHO (RCG) E DOCUMENTO ORIENTADOR LOCAL DE IVOTI(DOC-I)</b>
<b>(EI01ET01)</b> Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).	<b>(EI01ET01RS-01)</b> Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais de diferentes texturas, odores, cores, sabores e temperaturas. <b>(EI01ET01RS-02)</b> Manipular materiais diversos, estruturados e não estruturados, para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.
<b>(EI01ET02)</b> Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.	<b>(EI01ET02RS-01)</b> Demonstrar interesse e curiosidade ao vivenciar situações de contato com a natureza (luz solar, chuva, vento, correnteza) e com diferentes materiais.
<b>(EI01ET03)</b> Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.	<b>(EI01ET03RS-01)</b> Descobrir, por meio dos seus sentidos, os seres vivos próximos ao entorno que lhes atraem. <b>(EI01ET03RS-02)</b> Participar de brincadeiras com areia, com água, com grama, apreciando e manifestando curiosidade frente aos elementos da natureza, se entretendo com eles. <b>(EI01ET03DOC-I01)</b> <b>Apreciar e manifestar curiosidade sobre os elementos da natureza, observando as mudanças físicas.</b>
<b>(EI01ET04)</b> Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.	<b>(EI01ET04RS-01)</b> Acompanhar com os olhos os movimentos dos materiais, usando o corpo para explorar o espaço, virando-se para diferentes lados ou rastejando. <b>(EI01ET04RS-02)</b> Resolver problemas espaciais que envolvam obstáculos passando por cima, ao lado ou removendo-os, ou persistir em alcançar um brinquedo desejado. <b>(EI01ET04DOC-I01)</b> <b>Explorar seu ambiente, reagindo aos estímulos sonoros (fala, sons do ambiente, balbucios de outras crianças)</b>
<b>(EI01ET05)</b> Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.	<b>(EI01ET05RS-01)</b> Agir sobre os materiais repetidas vezes, experimentando gostos, texturas, sabores, odores, sons e tendo oportunidades de realizar comparações simples entre eles. <b>(EI01ET05RS-01)</b> Brincar individualmente, em pares, trios ou pequenos grupos, com objetos variados, como os que produzem sons, refletem, ampliam, iluminam, e que possam ser encaixados, desmontados, enchidos e esvaziados, divertindo-se ao identificar características e reconhecer algumas semelhanças e diferenças.
<b>(EI01ET06)</b> Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.)	<b>(EI01ET06RS-01)</b> Participar de brincadeiras que envolvam o canto, o movimento, divertindo-se com a exploração de seu corpo e a percepção rítmica. <b>(EI01ET06RS-02)</b> Interagir nas brincadeiras cantadas e dançadas, buscando corresponder seus gestos aos versos da canção, ajustando seus movimentos ao ritmo.



(EI01ET06DOC-I01) Familiarizar-se com seu corpo, respeitando e preservando o limite de cada criança.  
(EI01ET06DOC-I02) Conhecer e apreciar músicas de diferentes gêneros e culturas.